

FRISCHE FAHRT



ANJA
MICHAELA
KRETZ

 STERNWYWIOLGalerie



ANJA MICHAELA KRETZ

Liebe Kunstfreundinnen und Kunstfreunde,

„Laue Luft kommt blau geflossen ...“ ist der Anfang des Gedichts „Frische Fahrt“ von Joseph von Eichendorff. Ein klarer Rhythmus, überbordende Energie und ein Staunen über die Schönheit der Welt – genau wie das Poem lässt sich das Werk von Anja Michaela Kretz, ehemalige Meisterschülerin von Stefan Balkenhol, beschreiben.

Die Konzeptkünstlerin blickt ins Innere und gewährt dem Betrachter Einsicht ins Verborgene. Dabei nutzt sie vielseitigste Materialien: Holz, Metall, Papier, Draht, Stoff. Auch ihre Arbeitsmethoden sind vielfältig. Sie fotografiert, zeichnet, collagiert, arbeitet holzbildhauerisch oder als Schmiedin, näht und leimt...

Sie geht aus von der inneren Welt, für die sie konkrete Bilder und Metaphern sucht, die dem fragilen, verletzlichen und schutzbedürftigen Ich Anschauung verleihen und der Flüchtigkeit der Erinnerung nachspüren.

Die Künstlerin verarbeitet in ihren neuesten Werkserien Versatzstücke von Blas- und Tasteninstrumenten zu neuen „Instrumenten“. Sie kombiniert disparate Einzelteile, verlängert sie, lässt sie sich winden – fast so, als seien sie froh, ihrer Bestimmung zu entkommen und sich nun frei zu entwickeln: Partner zu finden, neue Klänge zu erproben, den Raum zu erobern...

Dabei sind die neuen Objekte so perfekt gearbeitet, dass man sie als glaubhaft empfindet. Ihre Windungen sind teils labyrinthisch und verwirrend, ganz wie bei realen Musikinstrumenten, die man aus der Erinnerung kaum richtig nachzeichnen kann. So sind Anja Michaela Kretz' Werke auch eine Metapher für die sich verselbständigende Erinnerung. Ihre Instrumente lassen Töne im inneren Ohr des Betrachters entstehen, sie tragen unsere Erinnerung an Musik in sich. Diese und andere Werke ihres vielschichtigen, poetischen Œuvres schicken uns auf eine Reise und erwecken Sehnsüchte – ganz so wie das Gedicht von Eichendorff.

Ihre

Christina Dickel M.A. und Dr. Kathrin Reeckmann



LA VIE EN ROSE
2022
präparierte Stoffe
28 x 23 x 16 cm
EUR 1.700





NEUSCHNEE
2023
präparierte Stoffe
40 × 40 × 15 cm
EUR 2.600

DEEP RED
2021
präparierte Stoffe
70 × 50 × 16 cm
EUR 3.800



CLOUDY DAYS 1, 2, 3
2021
präparierte Stoffe
je 30 × 27 × 10 cm
je EUR 1.800



MI-PARTI II
2022
präparierte Stoffe
43 x 33 x 15 cm
EUR 2.450



URMEER
2019
präparierte Stoffe
105 x 50 x 7 cm
EUR 4.600



PASSACAILLE II
2022
Holzrahmen, präparierte Stoffe
60 × 60 × 14 cm
EUR 3.900



PASSACAILLE I
2022
Holzrahmen, präparierter Stoff
60 × 80 × 20 cm
EUR 4.200

PASSACAILLE III
2022
Holzrahmen, präparierte Stoffe
85 × 70 × 16 cm
EUR 4.200



PASSACAILLE IV
2022
Holzrahmen, präparierte Stoffe
70 × 60 × 14 cm
EUR 4.100



CAPTIVE VOICES
2022
Kupfer, Messing
60 x 60 x 40 cm
EUR 9.800



ZYKLOPE STEREOPE
2019
Messing
Ø 47 cm
EUR 5.200



CHORAL FLORAL III
2020-2023
Messing, Kupfer
70 x 60 x 30 cm
EUR 9.600





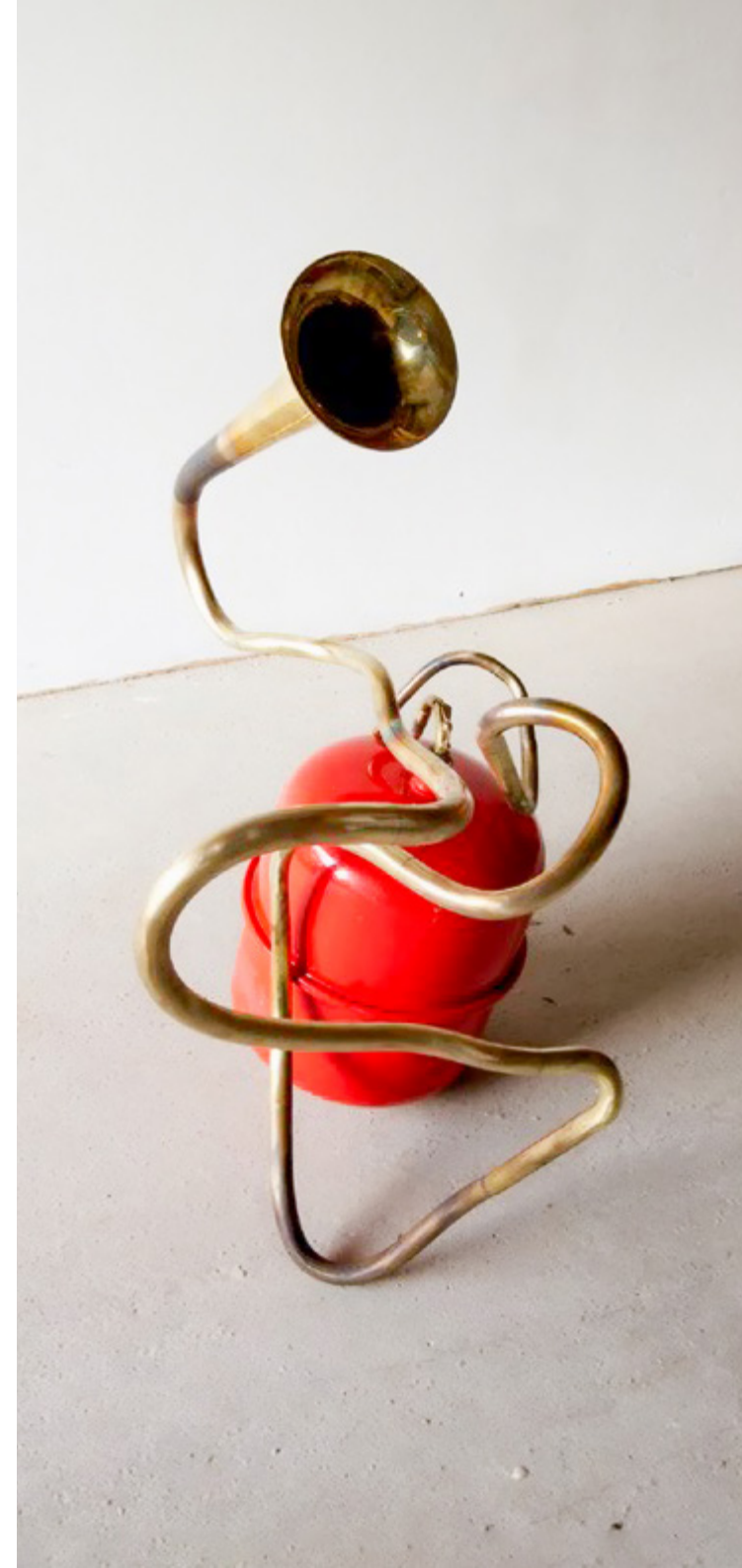
DER GESANG DER NAJADEN
2020
Badewanne aus Gusseisen, Kupfer, Messing
160 x 100 x 140 cm
EUR 14.000



CÄCILIA
2020
Messing
(Sockel Eiche 35 x 35 x 54 cm)
145 x 50 x 40 cm
EUR 5.900



DAIMONION
2022
Kupfer, Messing, Stahl
90 x 60 x 40 cm
EUR 5.600





NACHT DER DELPHONIEN
2019
Kupfer, Messing, 4-tlg.
500 × 500 × 140 cm
EUR 14.000

IPHIGENIA
2022

Klaviertasten, Hämmerchen, Holz, Stahl
140 × 90 × 60 cm
EUR 9.800



GROSSE SCHÜTTUNG
2020
Klaviersaiten, Holz, Messing
180 × 35 × 32 cm
EUR 7.400



BARKE II
2019
Holz, Metallsockel
140 × 160 × 30 cm
EUR 11.000



TOCCATA
2019
Klavertasten, Holz
80 × 175 × 10 cm
EUR 7.500



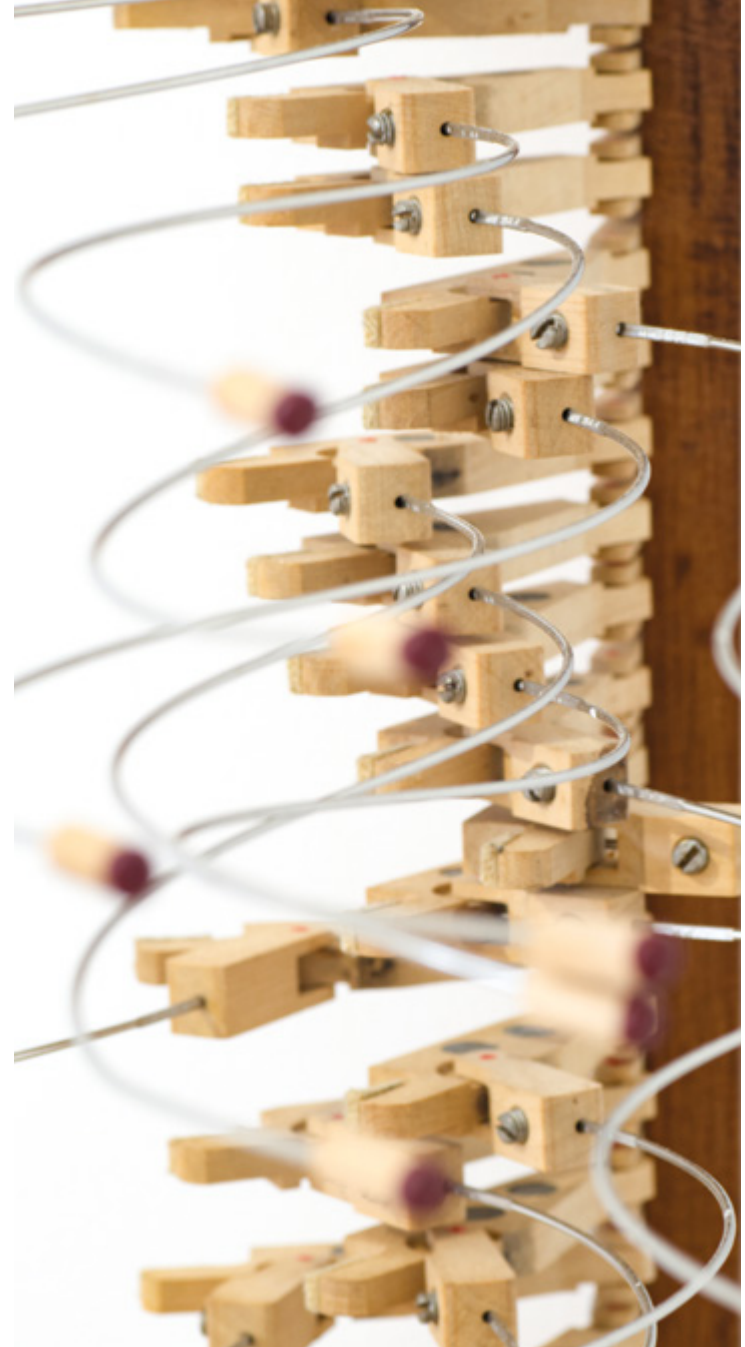
GARGUILLES
2019
Holz, Klavierrollen, 2-tlg.
je 28 × 8 × 16 cm
EUR 3.500



WAGALAM
2019
Klavierflügeldeckel
138 × 148 × 10 cm
EUR 9.200



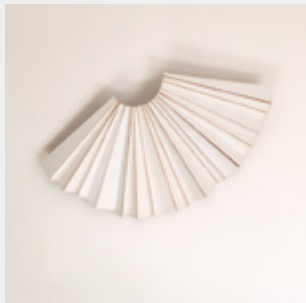
TAKTILON II
2022
Klaviermechanik, Holz,
Stahldraht, Acrylfarbe
116 × 70 × 45 cm
EUR 6.200



VERFÜGBARE WERKE



**FLUTTER NO. 1
2021**
Holzfaserplatten
90 × 45 × 8 cm
EUR 2.900



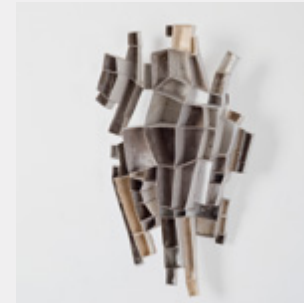
**FLUTTER NO. 2
2021**
Holzfaserplatten
100 × 55 × 8 cm
EUR 3.200



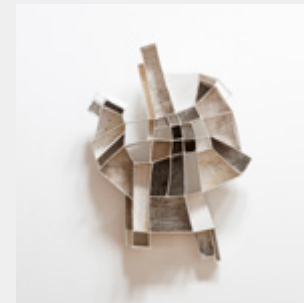
**FLUTTER NO. 3
2021**
Holzfaserplatten
60 × 52 × 18 cm
EUR 2.900



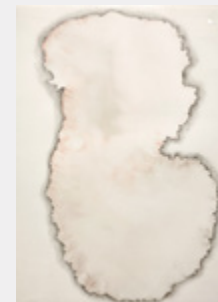
**IMMER SCHÖN LOCKER BLEIBEN
2018**
Leinen, Gips, Knochenleim, 2-teilig
Ø 75 u. 95 cm
EUR 3.600



**BEWOHNUNGEN 34° SÜD
2017**
Leinen, Gips, Knochenleim
45 × 26 × 10 cm
EUR 2.400



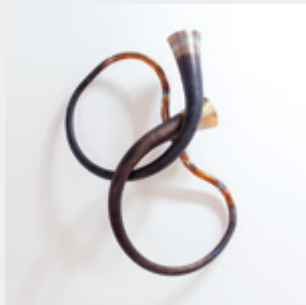
**BEWOHNUNGEN 33° OST
2017**
Leinen, Gips, Knochenleim
37 × 25 × 8 cm
EUR 2.000



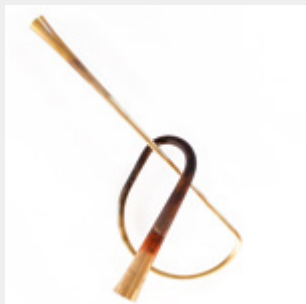
**UNERFORSCHTES LAND
2019**
Aquarell und Graphit auf Papier
28 × 21 cm (52 × 42 cm)
EUR 780



UNERFORSCHTES LAND
2019
Aquarell und Graphit auf Papier
28 × 21 cm (52 × 42 cm)
EUR 780



AEROPHON
2017
Messing
60 × 40 × 20 cm
EUR 3.500



L'APRÈS MIDI D'UN PHONE
2017
Messing
70 × 32 × 15 cm
EUR 3.500



IKARUS
2020
Stahl
140 × 30 × 2 cm
EUR 5.000



STANDBY
2013
Pappelholz
2-tlg. 70 × 40 × 40 cm und 80 × 40 × 40 cm
EUR 8.600



ZWEI VON VIELEN GLÜCK
2016
Silber, Kupfer
Eins von vielen Glück 2: 17 × 11 × 11 (2.200,-)
Eins von vielen Glück 3: 13 × 9 × 9 cm (2.000,-)
EUR 3.800



ISIS
2015
Silber
Höhe 32 cm
EUR 2.500



OSIRIS
2015
Silber, Kupfer
Höhe 32 cm
EUR 2.500



**PHOENIX
2017**
Silber
17 x 15 x 15 cm
EUR 2.300



**KALYPSO
2017**
Silber
15 x 8 x 8 cm
EUR 1.900



**EPITHETON
2017**
Zinn, Erde
16 x 24 x 12 cm
EUR 1.400



**KLEINER LUFTSPEICHER
2017**
Zinn, Erde
14 x 11 x 11 cm
EUR 1.200



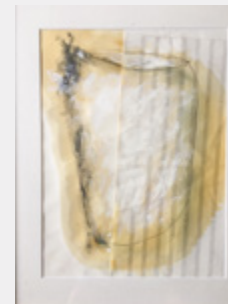
**VERFRÜHTE RAST
2017**
Zinn, Erde
26 x 22 x 22 cm
EUR 1.700



**UNERMÜTLICHE SCHÜTTUNG
2017**
Leinöl, Graphit, Gouache, Erdpigmente, inkl. Rahmen
40 x 50 cm
EUR 900



**ÜBERLAUFENDE LEERE
2017**
Leinöl, Graphit, Gouache, Erdpigmente, inkl. Rahmen
30 x 25 cm
EUR 700



**L'AIR DE RIEN
2017**
Leinöl, Graphit, Gouache, Erdpigmente, inkl. Rahmen
50 x 40 cm
EUR 900



**EINANDERZWISCHEN
2017**

Leinöl, Graphit, Gouache, Erdpigmente, inkl. Rahmen
50 × 70 cm
EUR 1.100



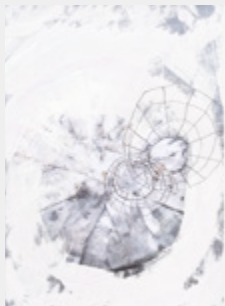
**AUSSTRÖMEN DER KONTUR
2017**

Leinöl, Graphit, Gouache, Erdpigmente, inkl. Rahmen
30 × 40 cm
EUR 800



**EINSPIELUNG: SERIE VON 4 MOTIVEN
2013**

Graphit, Linol auf Papier
je 28,5 × 21 cm, inkl. Rahmen
je EUR 480



**EINSPIELUNG II, I
2013**

Graphit, Acryl auf Papier
28,5 × 20 cm, inkl. Rahmen
EUR 550



**BLAUE SONNENBAHN BEREITET
2018**

Leinen, Gips, Knochenleim, Holz
53 × 85 cm
EUR 1.450



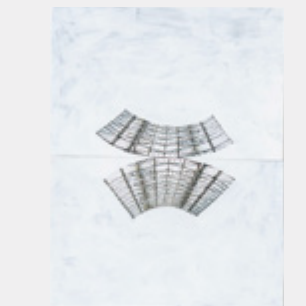
**POST BOX 2
2015**

Fotos, Gouache
25 × 28 cm
EUR 650



**POST BOX 1
2015**

Fotos, Gouache
34 × 34 cm
EUR 650



**GARE DE L'EST
2015**

Fotos, Gouache
20 × 15 cm
EUR 550



LADDER
2015
Fotos, Gouache
30 × 15 cm
EUR 550



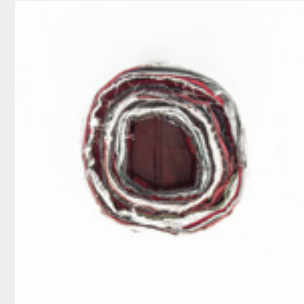
TOWER
2015
Fotos, Gouache
60 × 15 cm
EUR 850



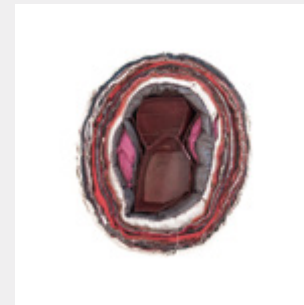
GESCHÜTZTE RÄUME – SCHWEBE-TISCH
2013
Papier, Graphit, Acryl
29,5 × 21 cm, inkl. Rahmen
EUR 550



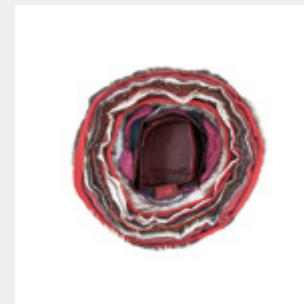
GESCHÜTZTE RÄUME – BLICK INS BLAUE
2013
Papier, Graphit, Acryl
29,5 × 21 cm, inkl. Rahmen
EUR 550



INSIDE
2015
Karton, Acrylfarbe, Stoff
20 × 20 × 15 cm
EUR 1.000



HEART I
2015
Karton, Acrylfarbe, Stoff
33 × 28 × 18 cm
EUR 1.000



HEART 2
2015
Karton, Acrylfarbe, Stoff
Durchmesser 24 × 16 cm
EUR 1.200



GESCHÜTZTE RÄUME – BEIGER RAUM
2013
Holz, Stoff, Luftpolsterfolie
80 × 40 × 25 cm
EUR 1.300



DIESES BOOKLET ERSCHEINT AUSSTELLUNGSBEGLEITEND ZU

Frische Fahrt | Anja Michaela Kretz
10.02. – 29.04.2023 | DI–FR 10–18 Uhr, SA 12–16 Uhr

HERAUSGEBER

Stern-Wywiol Gruppe GmbH & Co. KG.
Stern-Wywiol Galerie

TEXT/REDAKTION/SCHLUSSKORREKTORAT

Christina Dickel M.A.
Dr. Kathrin Reeckmann

FOTOS

Anja Michaela Kretz, Pietro Pellini

GESTALTUNG

Florian Spremberg

DRUCK

WIRmachenDRUCK GmbH

IHRE ANSPRECHPARTNERINNEN:

Christina Dickel M.A. (rechts)
cdickel@stern-wywiol-galerie.de
Tel.: 040 / 284 039 900

Dr. Kathrin Reeckmann (links)
kreeckmann@stern-wywiol-galerie.de
Tel.: 040 / 284 039 901



Ein Ort für zeitgenössische Kunst.
Kunstberatung für Privat-, Business-
und öffentliche Räume.

An der Alster 81
20099 Hamburg, Germany
040 284 039 901
art@stern-wywiol-galerie.de

